

**Zarządzenie Nr 104 /2020  
Prezydenta Miasta Ostrołęki  
z dnia 2 kwietnia 2020 r.**

**w sprawie przeprowadzenia I edycji konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość”.**

Na podstawie § 7 Regulaminu Organizacyjnego Urzędu Miasta Ostrołęki stanowiącego załącznik do Zarządzenia Nr 263/2019 Prezydenta Miasta Ostrołęki z dnia 1 sierpnia 2019 r. (ze zmianami) zarządza się co następuje:

**§ 1.**

Powołuje się Zespół ds. przeprowadzenia I edycji konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość” w składzie:

- 1) dyrektor Wydziału Oświaty Urzędu Miasta w Ostrołęce- przewodniczący Komisji;
- 2) pracownik Wydziału Oświaty Urzędu Miasta w Ostrołęce- członek Komisji;
- 3) ekspert w zakresie nauczania danego przedmiotu: konsultant, metodyk lub nauczyciel/ pracownik naukowy uczelni kształcącej nauczycieli - członek Komisji;
- 4) ekspert w zakresie technologii komputerowo- informatycznej- członek Komisji;
- 5) przedstawiciel uczniów wyłoniony przez Radę Młodzieżową Miasta- członek Komisji

**§ 2.**

Zespół, o którym mowa w § 2 przeprowadzi I edycję konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość”.

**§ 3.**

Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Oświaty Urzędu Miasta w Ostrołęce.

**§ 4.**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA

Łukasz Kulik

Załącznik do Zarządzenia nr 104/2020  
Prezydenta Miasta Ostrołęki  
z dnia 2 kwietnia 2020 r.

## Regulamin I edycji konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość”

### **I. Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem konkursu „Kreatywne lekcje na odległość”, zwanego dalej „konkuresem” jest Prezydent Miasta Ostrołęka.
2. Odpowiedzialność za przeprowadzenie oraz obsługę merytoryczną i techniczną Konkursu należy do Wydziału Oświaty Urzędu Miasta w Ostrołęce z siedzibą przy ul. gen. Józefa Bema 1, 07- 410 Ostrołęka.
3. Konkurs przeprowadzany jest dla nauczycieli przedszkoli, szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych funkcjonujących na terenie Miasta Ostrołęka.

### **II. Cele i zadania konkursu**

1. Kształtowanie postawy otwartości nauczycieli wobec nowoczesnych metod realizacji podstawy programowej uwzględniającej potrzeby i możliwości uczniów.
2. Zainspirowanie nauczycieli do organizacji zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.
3. Zapewnienie przez organ prowadzący warunków umożliwiających stosowanie specjalnej organizacji nauki i metod pracy w szkołach i placówkach.
4. Pozyskanie materiałów dydaktycznych zawierających przykłady rozwiązań metodycznych lekcji do wykorzystania przez nauczycieli, uczniów i rodziców uczniów wszystkich typów szkół.
5. Stworzenie ogólnodostępnego repozytorium pedagogicznego dla uczniów i nauczycieli.

### **III. Adresaci konkursu**

1. Konkurs kierowany jest do nauczycieli, zespołów nauczycielskich oraz rad pedagogicznych wszystkich typów szkół i przedszkoli prowadzonych przez Miasto Ostrołęka oraz szkół i przedszkoli prowadzonych przez osoby fizyczne lub prawne.

### **IV. Zasady uczestnictwa w konkursie**

1. Do konkursu mogą przystąpić:
  - a) nauczyciele indywidualnie;
  - b) zespoły nauczycielskie;
  - c) rady pedagogiczne danej szkoły.
2. Warunkiem udziału w konkursie jest:
  - a) zgłoszenie udziału w konkursie przesłane do Wydziału Oświaty Urzędu Miasta Ostrołęki na formularzu stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu w terminie do 20 maja 2020 r.
  - b) dostarczenie do Wydziału Oświaty Urzędu Miasta Ostrołęki pracy konkursowej zgodnej z wymogami określonymi w punkcie V. w terminie do dnia 20 sierpnia 2020 r.
3. Przewiduje się kontynuację kolejnych edycji konkursu, z tym, że przystąpienie do konkursu po 20. sierpnia 2020 roku nie wymaga zgłoszenia.

### **V. Przedmiot konkursu**

1. Przedmiotem konkursu jest przygotowanie materiału do przeprowadzenia zajęć edukacyjnych niezbędnych do realizacji podstawy programowej (cyklu zajęć uwzględniającego jedno

zagadnienie- maksymalnie 4 zajęcia) dotyczących danego zagadnienia z podstawy programowej (zwanej dalej „pracą konkursową”). Mogą to być:

- a) filmy instruktażowe wspomagające realizację podstawy programowej z danego przedmiotu;
- b) interaktywny cykl gier edukacyjnych dla uczniów;
- c) praktyczne rozwiązania prowadzenia lekcji z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych, innowacyjnych, nowatorskich metod nauczania, doświadczeń;

2. Filmy mogą być dostarczone do organizatora konkursu na nośnikach elektronicznych/urządzeniach przenośnych: płyta DVD. Długość nagrania do 15 minut. Wielkość pliku nagrania nie powinna przekraczać 4GB. Maksymalna rozdzielczość nagrania: FullHD (1920x1080 pikseli). Format pliku: MP4 lub AVI.

3. Dopuszczalne jest montowanie filmu (obróbka, łączenie, korekta, wstawianie efektów), dopracowanie materiału w studio.

4. Praca konkursowa powinna zawierać:

- a) film edukacyjny;
- b) konspekt lekcji w formie edytowalnej i pdf;
- c) materiał ćwiczeniowy przygotowany przez nauczyciela na potrzeby lekcji (niezależny od żadnego podręcznika) w formie edytowalnej i pdf dla grupy uczniów o zróżnicowanym poziomie wiedzy i umiejętności (np. karty pracy co najmniej na 3 poziomach) .

## **VI. Składanie prac konkursowych**

1. Prace konkursowe należy składać w Wydziale Oświaty Urzędu Miasta w Ostrołęce w pokoju nr 116.

## **VI. Rozstrzygnięcie konkursu**

1. Prace konkursowe będą oceniane przez Komisję Konkursową.

2. W skład Komisji Konkursowej wchodzi:

- a) dyrektor Wydziału Oświaty Urzędu Miasta w Ostrołęce- przewodniczący Komisji;
- b) pracownik Wydziału Oświaty Urzędu Miasta w Ostrołęce- członek Komisji;
- c) ekspert w zakresie nauczania danego przedmiotu: konsultant, metodyk lub nauczyciel/ pracownik naukowy uczelni kształcącej nauczycieli - członek Komisji;
- d) ekspert w zakresie technologii komputerowo- informatycznej- członek Komisji;
- e) Przewodniczący Młodzieżowej Rady Miasta bądź upoważniony przez niego radny.

3. Ocena prac konkursowych i wyłonienie laureatów odbywać się będzie podczas wspólnej pracy Komisji w obecności co najmniej czterech jej członków. Każdy członek komisji będzie mógł przydzielić każdej pracy konkursowej punkty od 1 do 3.

4. Kryteria oceniania :

- a) atrakcyjność materiału dydaktycznego (umiejętność łączenia i wykorzystania plików dźwiękowych, filmowych, animacji, zdjęć, rysunków, doświadczeń, nowatorskie rozwiązanie);
- b) spójność i przejrzystość merytoryczna wykorzystanych treści kształcenia;
- c) znajomość i trafność wykorzystanego oprogramowania;
- d) możliwość wykorzystania materiału na zajęciach w grupie zróżnicowanej pod względem możliwości uczniów;
- e) rzetelność wiedzy na temat wybranego tematu.

5. Karta oceny stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu.

6. Spośród uczestników wyłonionych zostanie 3 laureatów, których prace uzyskały największą liczbę punktów, w kategoriach:

- a) I, II, III miejsce w kategorii indywidualnej;
- b) I, II, III miejsce w kategorii zespołów nauczycielskich;
- c) I, II, III miejsce w kategorii rada pedagogiczna szkoły.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania nagród i wyróżnień dowolnej liczbie uczestników, których prace uzyskały kolejno- po pracach laureatów- największą liczbę punktów.

8. Rozstrzygnięcie I edycji Konkursu nastąpi do końca miesiąca września 2020 r. W przypadku zgłoszenia dużej liczby prac konkursowych do dnia 30 kwietnia 2020 roku, istnieje możliwość dodatkowego rozstrzygnięcia Konkursu w terminie do dnia 30 maja 2020 r.

Wyniki zostaną ogłoszone podczas uroczystości z okazji Dnia Edukacji Narodowej.

9. Prace konkursowe składane po dniu 20 sierpnia 2020r. będą oceniane co najmniej raz na kwartał.

10. Uczestnikom nie przysługuje prawo odwołania się od wyników pracy Komisji Konkursowej.

## **VII. Nagrody**

1. Dla uczestników konkursu przewidziano nagrody finansowe Prezydenta Miasta Ostrołęki I, II i III stopnia oraz wyróżnienia.

2. Dla zespołów nauczycielskich i rad pedagogicznych przewiduje się nagrody rzeczowe z przeznaczeniem na poprawę bazy dydaktycznej reprezentowanej szkoły.

## **VIII. Regulacje dotyczące praw autorskich**

1. Uczestnik konkursu jest zobowiązany do złożenia oświadczenia (wzór w załączniku nr 3 do regulaminu Konkursu), że przygotowana przez niego praca konkursowa jest jego autorstwa i nie narusza praw osób trzecich.

2. Uczestnicy konkursu przekazują organizatorowi całość praw autorskich do złożonej pracy, zgodnie z treścią oświadczenia o autorstwie.

3. Autor pracy konkursowej ponosi pełną odpowiedzialność, gdyby praca konkursowa naruszała prawa autorskie osób trzecich.

## **IX. Przetwarzanie danych osobowych**

1. Przystępując do konkursu uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z treścią załącznika nr 4 do Regulaminu konkursu.

2. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane przez organizatora konkursu wyłącznie na potrzeby konkursu.

3. Organizator konkursu jest administratorem danych osobowych zebranych podczas konkursu, w rozumieniu Ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych ( Dz. U. z 2019, poz. 1781, ze zm.).

## **X. Postanowienia końcowe**

1. Organizator nie odpowiada za nieprawidłowe dane zgłoszone przez uczestnika konkursu, nie będzie też dokonywać weryfikacji danych wskazanych w zgłoszeniu.

2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone prace zgłoszone do konkursu.

4. W sprawach nie dających się przewidzieć i nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyduje organizator.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia terminu składania prac konkursowych lub zmiany terminu ogłoszenia wyników z przyczyn od niego niezależnych.

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość”

### Formularz zgłoszeniowy

<b>Przedmiot/ klasa/liczba opracowanych lekcji</b>	
<b>Temat lekcji</b>	
<b>Cele kształcenia - wymagania ogólne</b>	
<b>Treści nauczania - wymagania szczegółowe</b>	
<b>Imię/ imiona nazwisko/nazwiska autora, autorów/ nazwa szkoły</b>	
<b>Adres e-mail autora/autorów/szkoły</b>	

Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość”

**Karta oceny:**

Każdy członek komisji może przydzielić punkty od 1 do 3.

Imię i nazwisko oceniającego:.....

<b>Kryteria oceny</b>	<b>Liczba punktów</b>	<b>uwagi</b>
atrakcyjność materiału dydaktycznego (umiejętność łączenia i wykorzystania plików dźwiękowych, filmowych, animacji, zdjęć, rysunków, doświadczeń, nowatorskie rozwiązanie)		
spójność i przejrzystość merytoryczna wykorzystanych treści kształcenia		
znajomość i trafność wykorzystanego oprogramowania		
możliwość wykorzystania materiału na zajęciach w grupie zróżnicowanej pod względem możliwości uczniów		
rzetelność wiedzy na temat wybranego tematu		

data i czytelny podpis  
oceniającego

.....

Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość”

Ja niżej podpisana/y ..... oświadczam, że przygotowana przeze mnie praca konkursowa jest mojego autorstwa i nie narusza praw osób trzecich.

.....  
Data i czytelny podpis

**Oświadczenie:**

Wykonawca przenosi na Organizatora Konkursu autorskie prawa do pracy konkursowej, w szczególności do wszelkich opracowanych przez Wykonawcę materiałów w zakresie.

1. utrwalanie pracy konkursowej w jakiegokolwiek formie i postaci,
2. kopiowanie przy zastosowaniu odpowiedniej techniki cyfrowej,
3. rozpowszechnianie pracy konkursowej w jakiegokolwiek formie i postaci,
4. wykorzystywanie w utworach audiowizualnych, multimedialnych.

.....  
Data i czytelny podpis

Załącznik nr 4 do Regulaminu Konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość”

## **Zgoda na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Prezydenta Miasta Ostrołęki podanych przeze mnie w formularzu zgłoszeniowym danych osobowych, w celu przeprowadzenia I edycji konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość” oraz późniejszej eksploatacji prac w ramach działalności zgodnej z regulaminem.

.....  
data i czytelny podpis wyrażającego zgodę

## **Informacja o przetwarzaniu danych**

Informacja, o której mowa w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej „RODO”):

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest:

Prezydent Miasta Ostrołęki z siedzibą w Ostrołęce, Pl. gen. Józefa Bema 1, 07- 400 Ostrołęka  
Z Administratorem można skontaktować się pisemnie na wskazany powyżej adres.

2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Z Inspektorem Ochrony Danych możesz skontaktować się we wszystkich sprawach związanych z przetwarzaniem Twoich danych osobowych, w szczególności w zakresie wykonywania przez Ciebie przyznanych Ci na mocy RODO uprawnień.

Z IOD można skontaktować się:

- a) wysyłając e-mail na adres: [iod@um.ostroleka.pl](mailto:iod@um.ostroleka.pl);
- b) osobiście w siedzibie administratora.

3. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu na następujących podstawach prawnych:

- art 6 ust.1 lit. A (RODO)- w celu uczestnictwa w konkursie „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość”.

4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą:

- w przypadku wizerunku z nagrania wszystkie osoby oglądające materiał edukacyjny zamieszczone na stronie Urzędu Miasta;
- wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.

5. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres 10 lat od chwili ich pozyskania.



6. Przysługuje Pani/Panu prawo:

- a) dostępu do danych osobowych;
- b) prawo do sprostowania danych osobowych;
- c) prawo do usunięcia danych (tzw. „prawo do bycia zapomnianym”);
- d) prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
- e) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych;
- f) prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych.

Wskazane żądania mogą być wnoszone pisemnie na adres: *Urząd Miasta Ostrołęki z siedzibą w Ostrołęce Plac gen. Józefa Bema 1, 07-400 Ostrołęka* lub na adres e-mail: [iod@um.ostroleka.pl](mailto:iod@um.ostroleka.pl)

7. W przypadku, gdy Pani/Pana zdaniem przetwarzanie przez Administratora Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy prawa, ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

8. Podanie danych osobowych w zakresie: imienia, nazwiska, adresu e-mail, nazwy szkoły, wizerunku w przypadku nagrania jest niezbędne w celu wzięcia udziału w konkursie. Niepodanie danych osobowych uniemożliwia wzięcie udziału w konkursie, a także uniemożliwia przyznanie nagrody.

**Zarządzenie Nr 106/2020  
Prezydenta Miasta Ostrołęki  
z dnia 9 kwietnia 2020 r.**

**zmieniające zarządzenie w sprawie przeprowadzenia I edycji konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość”.**

Na podstawie § 7 Regulaminu Organizacyjnego Urzędu Miasta Ostrołęki stanowiącego załącznik do Zarządzenia Nr 263/2019 Prezydenta Miasta Ostrołęki z dnia 1 sierpnia 2019 r. (ze zmianami) zarządza się co następuje:

**§ 1.**

W regulaminie I edycji konkursu „Kreatywne lekcje. Nie tylko na odległość” stanowiącym załącznik do Zarządzenia Nr 104 Prezydenta Miasta Ostrołęki z dnia 02 kwietnia 2020r. w punkcie VI Składanie prac konkursowych dodaje się punkt 2:

2. Z uwagi na zaistniałą sytuację epidemiologiczną- pandemią koronawirusa prace konkursowe można składać drogą mailową na adres [um@um.ostroleka.pl](mailto:um@um.ostroleka.pl)

**§ 2.**

Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Oświaty Urzędu Miasta w Ostrołęce.

**§ 3.**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA  
Łukasz Kulik