



Przed nami dziewiąty Inqbator Teatralny

30 sierpień 2018 Godzina: 13:24

Po raz kolejny, Inqbator Teatralny zamieni we wrześniu Ostrołękę w miasto pantomimy, ulicznych pokazów, performansu, improwizacji. W ciągu trzech dni (13-15 września), mieszkańcy będą mogli zobaczyć aż piętnaście spektakli, wziąć udział w warsztatach, grze ulicznej i konkursach.

To już dziewiąta edycja Festiwalu, a dziewiątki jak mówi numerologia „są trochę oderwane od rzeczywistości”. Spektakle tegorocznej edycji Festiwalu są właśnie takie – opowiadają o naszej codzienności, radościach i smutkach ale w nieoczywisty, trochę nierealny sposób. Dotykają i nierzadko komentują współczesną rzeczywistość, wzbudzającą refleksję i zadumę. Teatry repertuarowe, alternatywne, uliczne, poszukujące i te dopiero początkujące pokażą nam swoją wizję teatru bez słów – mówi Magda Chabros z Mazowieckiego Instytutu Kultury.

Zacniemy, jak zwykle od Parady z Placu Bema na scenę przy D.H. "Kupiec". Tym razem jednak będzie ona pełna nawiązań do patriotycznej rocznicy 100-lecia odzyskania niepodległości. Prócz teatralnych postaci, pojawią się m.in. rekonstruktorzy na czele z Józefem Piłsudskim. Pierwszym spektaklem, który zobaczą widzowie będzie, tradycyjnie ten przygotowany przez Ostrołęcką Scenę Autorską. "Dzieci Wojen" to historia o losach dzieci uwikłanych w działania wojenne, w wybrane wydarzenia z historii Polski: Upadek Rzeczypospolitej, Trzeci Rozbiór Polski, I i II wojna światowa, wywózka na Sybir, Powstanie Warszawskie, czasy komunizmu, stan wojenny.

W czasie Inqbatora będzie można zobaczyć również widowiska przygotowane przez zagraniczne grupy teatralne. Już pierwszego wieczoru, ostrołęczanie zobaczą również spektakl "La Caja" zespołu teatralnego Mai Rojas and Los Escultores del Aire Cía z Hiszpanii, a w sobotę o 20.00 warto wybrać się również na przedstawienie Déjà vu teatru Bodeker& Neander.

Pośród polskich teatrów zobaczymy m.in. Teatr Akt, Teatr Mimo, Warszawskie Centrum Pantomimy, Teatr KTO, Teatr Rękawiczka, Teatr Scena, Fundację Artystyczną Perform, Fundację Sztuka Ciała.

Prócz spektakli, Inqbator to także wydarzenia towarzyszące - warsztaty teatralne Bartłomieja Ostapczuka, Warsztaty krytyki teatralnej Włodzimierza Neubarta, Duża przerwa, Taniec współczesny (Master Class) Andrzeja Morawieca, Gra uliczna „Maska”.

Jeden ze spektakli powstanie w trakcie trwania Festiwalu. Będą to „Motyle” - wynik wspólnej pracy Fundacji Sztuka Nowa i Fundacji Artystycznej Perform z udziałem młodzieży i seniorów z Ostrołęki.

Mamy nadzieję, że mieszkańcy Ostrołęki znajdą w bogatej ofercie przygotowanej przez organizatorów coś dla siebie, co zachwyci, wzruszy, rzuci nowe światło na teatr pantomimy.





Ostrołęka





Ostrołęka